

IFI6207.DT	Interaktsioonidisain		
Maht 4 EAP	Kontakttundide maht: 42	Õppesemester: S	Eksam
Eesmärk:	Luu võimalused interaktsioonidisaini oskuste arendamiseks. Toetada rühmatöö ja akadeemilise kirjutamise oskuste arengut.		
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	<p>Sissejuhatus interaktsioonidisaini. Taustauuring. Konkurentsianalüüs. Persoonad. Stsenaariumidepõhine disain. Erinevate osapoolte kaasamine osalusdisaini protsessi. Mõistekaardid, sisukaardid ja voodiagrammid. Kasutajalood. Kasutajaliidese prototüüpimine: vahendid ja tehnikad. Paberprototüüpide koostamine ja testimine. Sõrestikmudelid. Detailsed kasutajaliidese prototüübid. Kasutajaliidese raamistikud. Disainimustrid ja kasutajaliidese juhised. Kasutatavuse hindamise meetodid. Disainiuringu tulemuste esitamine.</p> <p>Õppetöö korraldus:</p> <p>Kursuse sooritamiseks vajalik töö maht on 104 (4×26) tundi. Kontakttunnid toimuvad loengutena (14 tundi) ja praktikumidena (28 tundi). Iseseisev töö on korraldatud disainiprojektina, mille raames üliõpilased koostavad väikestes rühmades ühe rakenduse kontseptuaalse disaini ja prototüübi. Iga üliõpilane kirjutab aruande ühe disainiprotsessi etapi kohta. Soovituslik rühma suurus on 3...4 üliõpilast ning rühmatöö ajaliseks mahuks on arvestatud 36 tundi iga liikme kohta. Aruande kirjutamiseks on arvestatud 12 tundi. 14 tundi on jäetud iseseisvaks lugemiseks.</p>		
Õpiväljundid:	<p>Õppeaine läbinud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valib sobivad meetodid erinevate osapoolte kaasamiseks disainiprotsessi;</li> <li>- hindab kriitiliselt olemasolevaid rakendusi;</li> <li>- koostab persoonasid, stsenaariume ja kasutajalugusid;</li> <li>- valmistab ja testib paberprototüüpe ning detailseid kasutajaliidese prototüüpe;</li> <li>- esitleb disainiuringu tulemusi nii suuliselt kui kirjalikult.</li> </ul>		
Hindamismeetodid:	Eksamihinne põhineb disainiprojekti tulemustel ja kirjalikul		

	aruandel.
Õppejõud:	analüütik Priit Tammets, MA (vastutav õppejõud, praktikumid); dotsent Dr. Hans Põldoja (loengud)
Ingliskeelne nimetus:	Interaction Design
Eeldusaine:	–
Kohustuslik kirjandus:	Interaktsioonidisain. (2017). Loetud aadressil <a href="https://ifi6207.wordpress.com">https://ifi6207.wordpress.com</a>
Asenduskirjandus:  (üliõpilase poolt läbi töötatava kirjanduse loetelu, mis katab ainekursuse loengulist osa)	<p>Preece, J., Rogers, I., &amp; Sharp, H. (2015). <i>Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction</i>. Chichester: John Wiley &amp; Sons Ltd.</p> <p>Löwgren, J., &amp; Stolterman, E. (2007). <i>Thoughtful Interaction Design: A Design Perspective on Information Technology</i>. Cambridge, MA: The MIT Press.</p> <p>Cooper, A., Reimann, R., Cronin, D., &amp; Noessel, C. (2014). <i>About Face: The Essentials of Interaction Design</i>. Indianapolis, IN: John Wiley &amp; Sons, Inc.</p> <p>Brown, D. M. (2010). <i>Communicating Design: Developing Web Site Documentation for Design and Planning</i>. Berkeley, CA: New Riders.</p> <p>Cohn, M. (2004). <i>User Stories Applied: For Agile Software Development</i>. Boston: Addison-Wesley.</p> <p>Snyder, C. (2003). <i>Paper Prototyping: The Fast and Easy Way to Design and Refine User Interfaces</i>. San Francisco: Morgan Kaufmann.</p> <p>Krug, S. (2010). <i>Rocket Surgery Made Easy: The Do-It-Yourself Guide to Finding and Fixing Usability Problems</i>. Berkeley, CA: New Riders.</p> <p>Ainet pole võimalik läbida ainult asenduskirjanduse alusel.</p>
Õppetöös osalemise ja eksamile/arvestusele pääsemise nõuded	<p>Osalejate piirarv rühmas 35. Registreerumisel on eelisjärjekorras informaatika bakalaureuseõppe II õppeaasta üliõpilased.</p> <p>Eksamile pääsemise tingimuseks on rühmatööna tehtud</p>

	<p>interaktsioonidisaini projekti lõpptulemuste esitamine, kirjaliku aruande esitamine tähtjaks ning osavõtt vähemalt 75% praktikumidest. Suurema puudumiste arvu korral on õppejõul õigus nõuda täiendavate ülesannete sooritamist puudumiste ajal käsitletud teemadel.</p>
<p>Iseseisva töö nõuded</p>	<p>Iseseisev töö koosneb rühmatööna koostatavast interaktsioonidisaini projektist ning kirjalikust aruandest.</p> <p>Konsultatsioon toimub kontakttundides või läbi elektrooniliste suhtlusvahendite.</p>
<p>Eksami hindamiskriteeriumid või arvestuse sooritamiseks vajalik miinimumtase</p>	<p>Rühmatöö ülesannete eest on võimalik koguda kuni 100 punkti. Hinnatakse järgmiseid töö etappe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konkurentsianalüüs (kuni 10 punkti);</li> <li>• persoonad (kuni 10 punkti);</li> <li>• stsenaariumid (kuni 10 punkti);</li> <li>• informatsiooni arhitektuuri skeemid (kuni 10 punkti);</li> <li>• kasutajalood (kuni 10 punkti);</li> <li>• paberprototüübid (kuni 10 punkti);</li> <li>• detailsed kasutajaliidese prototüübid (kuni 20 punkti);</li> <li>• kirjalik aruanne (kuni 20 punkti).</li> </ul> <p>Konkurentsianalüüsi, persoonasid ja stsenaariume hinnatakse individuaalselt. Kirjaliku aruande puhul hinnatakse üliõpilase poolt kirjutatud osa aruandest individuaalselt. Kui rühma liikmete panus erineb olulisel määral, võib õppejõud tõsta või langetada ülesande eest antavaid punkte.</p> <p>Eksami hinne kujuneb ülesannete eest saadud punktide põhjal:</p> <p>„A” (suurepärase) – silmapaistev ja eriti laiapõhjaline õpiväljundite saavutamise tase, 91–100 punkti;</p> <p>„B” (väga hea) – väga heal tasemel õpiväljundite saavutamine, 81–90 punkti;</p> <p>„C” (hea) – heal tasemel õpiväljundite saavutamine, 71–80 punkti;</p> <p>„D” (rahuldav) – piisaval tasemel õpiväljundite saavutamine, 61–70 punkti;</p> <p>„E” (kasin) – minimaalselt lubataval tasemel olulisemate õpiväljundite saavutamine, 51–60 punkti;</p> <p>„F” (puudulik) – õppija on omandanud teadmised ja oskused</p>

	<p>miinimumtasemest madalamal tasemel, alla 51 punkti.</p> <p>Iseseisvad tööd ei tohi sisaldada plagiaati. Plagiaadiks loetakse teiste autorite teoste osade (laused, teksti põhiideed, visuaalsed materjalid, vms) esitamist oma töös nii, et need on ilma korrektse akadeemilise viitamiseta omistatud töö esitajale. Teise autori teksti sõnasõnalt kordamist loetakse plagiaadiks nii originaalkeeles kui tõlgitud. Vajadusel tuleb teise autori sõnastus esitada tsitaadina (jutumärkides) koos korrektse akadeemilise viitega. Esmakordse plagiaadijuhtumi puhul tehakse üliõpilasele hoiatus ja jäetakse plagiaati sisaldav ülesanne arvestamata. Teistkordse plagiaadijuhtumi puhul sama üliõpilase poolt loetakse eksam mittesooritatuks (vt Tallinna Ülikooli õppekorralduse eeskiri § 21 lg 23).</p>
<p>Informatsioon kursuse sisu kohta, kursuse jaotumine teemade kaupa sh kontakttundide ajad</p>	<p>Loengud toimuvad auditooriumis A-543 ja praktikumid arvutilaboris A-406.</p> <p>04.09.2017 kell 10.15–11.45 loeng: Sissejuhatus kursusesse. Sissejuhatus interaktsioonidisaini. Disainiprotsessi etapid. Taustauuring. Konkurentsianalüüs.</p> <p>11.09.2017 kell 8.15–11.45 praktikum: Rühmade moodustamine. Projektiideede genereerimine. Taustainfo kogumine. Konkurentsianalüüsi koostamine.</p> <p>18.09.2017 kell 10.15–11.45 loeng: Sihtgrupi määratlemine. Persoonad. Stsenariumidepõhine disain. Disainisessioonide läbiviimine.</p> <p>25.09.2017 kell 8.15–11.45 praktikum: Konkurentsianalüüside esitlused ja tagasiside. Sihtgrupi määratlemine. Persoonade koostamine. Stsenariumide koostamine.</p> <p>02.10.2017 kell 10.15–11.45 loeng: Kontseptuaalsed mudelid. Informatsiooni arhitektuuri väljatöötamine ja esitusviisid: kaartide sorteerimine, sisukaardid, voodiagrammid. Kasutajalugude koostamine ja väljalasete planeerimine. Minimaalne elujõuline toode.</p> <p>09.10.2017 kell 8.15–11.45 praktikum: Tagasiside persoonadele ja stsenaariumidele. Informatsiooni arhitektuuri skeemi koostamine. Kasutajalugude koostamine.</p> <p>16.10.2017 kell 10.15–11.45 loeng: Kasutajaliidese prototüüpimine: vahendid ja tehnikad. Paberprototüüpimine. Sõrestikmudelid.</p> <p>30.10.2017 kell 8.15–11.45 praktikum:</p>

	<p>Paberprototüüpide koostamine ja testimine.</p> <p>06.11.2017 kell 10.15–11.45 loeng:          Detailsed kasutajaliidese prototüübid. Kasutajaliidese raamistikud.          Disainimustrid ja kasutajaliidese juhised.</p> <p>13.11.2017 kell 8.15–11.45 praktikum:          Prototüüpimisvahendi valik. Detailsete kasutajaliidese prototüüpide koostamine.</p> <p>20.11.2017 kell 10.15–11.45 loeng:          Kasutatavus ja selle hindamise meetodid: kasutatavuse hinnangud, kasutajatestid, ankeetküsimustikud, intervjuud, analüütika.</p> <p>27.11.2017 kell 8.15–11.45 praktikum:          Tagasiside esialgsetele kasutajaliidese prototüüpidele.          Kasutajaliidese prototüüpide edasiarendamine.</p> <p>04.12.2017 kell 10.15–11.45 loeng:          Disainiprotsessi etappide ja disainiuuringu tulemuste esitamine.          Onepager. Pitch kõne. Esitlused. Projekti aruanded.          Disainiuuringutel põhinevad bakalaureusetööd.</p> <p>11.12.2017 kell 8.15–11.45 praktikum:          Projektide esitlused.</p> <p>Iseseisvate ülesannete esitamise tähtaeg on praktikumile eelneva nädala neljapäeval.</p> <p>Kirjaliku aruande esitamise tähtaeg: 15.12.2017</p> <p>Eksam: 18.12.2017</p>
--	---

Õppeainet kureeriv üksus:	Digitehnoloogiate instituut
Kursuseprogrammi koostaja	Priit Tammets
Kuupäev:	23.08.2017