

TALLINNA ÜLIKOOL

Teaduskond: Matemaatika-loodusteaduskond

Lisaeriala nimetus eesti keeles

MEEDIAÕPETUS

01.11.2001

Lisaeriala nimetus inglise keeles

MEDIA STUDIES

(kinnitatud teaduskonna
nõukogus)

Maht ainepunktides: **15**

Õppeaeg aastates: **1**

Eesmärgid: Üldised teadmised ja oskused meediast ning selles kasutatavatest põhilistest tehnikatest. Süvendatud teadmised ja oskused digitaalse meedia tehnoloogiatest.

Õppetöö korralduse lühikirjeldus.

Õppetöö toimub loengute, praktikumide ja iseseisva töö vormis.

Eelregistreerimise koht ja tingimused:

Ruum P-419, telefon 6409-421, e-mail: heli@tlu.ee

Vastuvõtu tingimused:

1. Arvutikasutuse oskused tavakasutaja tasemel (eeldusaine: MIA 6001 "Arvuti töövahendina" või MIA 6005 "Infotöötlus arvutil" või edukalt sooritatud arvutialaste pädevuste test)

Õppekava juht: lektor Inga Petuhhov

Liaeriala 15 AP

Aine kood	Õppeaine nimetus	AP	Hindamisviis
SRM 6032	Massiteabelevi põhimõisted	3.0	H
FEL 6010	Tekstiõpetus	3.0	E
MII 6022	Digitaalne meedia	3.0	H
MII 6023	Arvutigraafika	3.0	H
MII 6024	Meediatehnoloogiad	3.0	H

Ainekaardid

SRM 6032 MASSITEABELEVI PÕHIMÕISTED

3,0 AP 2 24-6 H S

Ülevaade massiteabelevi olemusest ning sellega seonduvatest probleemidest. Massiteabelevi maastik ja Eesti iseärasused, teave ja teabevajadused. Teabelevi vormid. Massiteabelevi sotsiaalsed, informeerivad, regulatiivsed ja meelelahutuslikud funktsioonid. Massiteabelevi protsessi põhikomponendid. Kommunikatsiooni struktuur. Teabevoolu struktuur. Massiteabe auditoorium ja selle uurimise põhimeetodid. Uurimistulemuste analüüs. Eesti massiteabeauditooriumi põhiparameetrid. Avalik arvamus. Reklaamimudelid. Massiteabelevi seadusandliku regulatsiooni põhimõtted Euroopas. Meediakriitika.

Õppejõud lekt Salme Rannu

SRM 6032 *Fundamentals of Mass Media*

FEL 6010 TEKSTIÕPETUS

3,0 AP 2 15-15 E S

Kursuse aluseks on tekstide funktsionaalne analüüs: teksti käsitatakse osana suhtlussituatsioonist, mida iseloomustavad kolm semiootilist aspekti - tegevusväli, suhtelaad ja toimeviis. Tekstiloome alusena käsitletakse rakenduslikult neist tingitud keelevariantide avaldumist diskursuses ja tekstis selle osana. Kriitilise keeleanalüüsi teooriatest peatutakse ideoloogilise tähenduse omal. Peamiseks vaatlusaineks on arvutisuhtlus ja reklaam. Antakse teadmised, kuidas sõltuvalt toimeväljast ja -valdkonnast ning oma suhtluseesmärgist valida suhtluskanal ja suhtluse viis (asünkroonne või sünkroonne) ja kuidas see mõjutab tekstiloomet. Harjutatakse institutsionaalselt ja neutraalset-asjalikku arvutisuhtlust ja analüüsitakse asjaomaseid eksimusi. Peatutakse vaba arvutisuhtluse erijoontel. Analüüsitakse reklaamiliike ja nende teksti allutamist müügi- vm mõjutuseesmärkidele. Suhteliselt suur tähtsus on iseseisval töö, mille kohta praktikumid annavad tagasisidet.

Õppejõud lekt Heidi Meier

FEL 6010 *Basics of Linguistics*

MII 6022 DIGITAALNE MEEDIA

3,0 AP 3 15-30 H K

Aine eesmärgiks on anda üliõpilastele teadmised ja oskused erinevate digitaalmeedia liikide efektiivseks kasutamiseks, erinevate meediafailide loomiseks ja töötlemiseks. Kommunikatsiooni alused, erinevad meedialiigid ja nende kasutamine. Animeerimine. Digitaalne helisalvestus ja -töötlus, helide kasutamise põhimõtted, lihtsam kõnesüntees jms. Digitaalne videosalvestus ja -töötlus. MIDI. Audio- ja videokompressioon. 3D graafika.

Õppejõud lekt Andrus Rinde

MII 6022 *Digital Media*

MII 6023 ARVUTIGRAAFIKA

3,0 AP 3 15-30 H S

Anda süvandatud teadmised ja praktilised oskused graafilise info töötlemise ja loome valdkonnas ning arendada loomingulist eneseväljendamisoskust graafilisele meediumile baseerudes.

Kompositsiooni, disaini ja värvusõpetuse baasprintsiibid. Värviruum ja värvimudelid. Arvutigraafika põhimõisted. Vektorgraafika ja rastergraafika. Graafikafailide formaadid ja nende kasutusvaldkonnad. Arvutigraafika rakendusvaldkonnad. Arvutigraafika kui kunsti eriliik. Graafikapakettide tutvustus. CorelDraw 12 paketti kuuluvad programmid ja nende kasutamine. Vektorgraafikale baseeruvate ülesannete püstitused ja treeningülesannete lahendamine. Rastergraafika valdkonda kuuluvate ülesannete klassid. Töö rastergraafika programmiga CorelPhotopaint 12. Animatsioonide loomine. Veebilehtede disaini kontseptsioonid ja veebilehtede disain. Kolmemõõtmeline arvutigraafika. PovRay paketi kontseptsioonid. Fraktaalid arvutigraafikas.

Õppejõud lekt Olev Räisa

MII 6023 *Computer Graphics*

MII 6024 MEEDIATEHNOLOOGIAD

3,0 AP 2 15-15 H K

Kursuse eesmärgiks on anda ülevaade uusmeedia valdkonnast ning uusmeediaal põhinevate veebilehtede disainiprotsessist.

Ülevaade hüpermeediumi ajaloost. Sisuhalduse põhimõtted, ülevaade levinumatest avatud lähtekoodiga sisuhaldussüsteemidest. Internetiportaalide disainiprotsess, nõuete analüüs, kontseptuaalne disain. Spetsifikatsioonid ja standardid. W3C konsortsium, HTML ja XHTML spetsifikatsioonid, CSS spetsifikatsioonid, lehekülgede valideerimine, standarditele vastavate lehekülgede kujundamine. Metaandmestiku standardid, Dublin Core, õpитеhnoloogia standardid. Kasutatavus. Ligipääsetavus. Ligipääsetavuse testimine. Evalvatsiooni meetodid. Küsimustikud. Uued veebitehnoloogiad (RSS vood, wiki, jne), semantiline veeb, WWW tulevikusuunad.

Õppejõud lekt Birgy Lorenz

MII 6024 *Media Technology*